R. J. COLLEGE of Arts, Science & Commerce (AUTONOMOUS)
(Hindi Vidya Prachar Samiti's RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE of Arts, Science & Commerce)
Opposite Ghatkopar Railway Station, Ghatkopar (West), Mumbai 400086, Maharashtra, INDIA.
Website: www.rjcollege.edu.in Email: rjcollege@rjcollege.edu.in Tel No: +91 22 25151763 Fax No: +91 22 25150957
College is recognized under Section 2(f) & 12(B) of the UGC Act, 1956
Affiliated to UNIVERSITY OF MUMBAI II NAAC Re-Accredited 'A' Grade (CGPA: 3.50)

Trip to Prithvi Theatre (2019-2020)

Report

The Department of English along with the department of Hindi visited the Prithvi Theatre, Juhu on December 21, 2019. The trip was organized for the TYBA students especially so that they could gain first-hand experience of a live play performance in a theatre. The trip was a syllabus-oriented venture and the students could identify and grasp various nuances of theatre which were taught to them in class and could recognize the efforts involved in making the play watchable and successful.

The play, Story of Space (SOS) was a work of science fiction. It was an adventure story of travel through Space and Time. The play was produced by Rangshila productions, written by Saurabh Nayyar and directed by Avneesh Mishra and Saurabh Nayyar.

Chakravarty
HOD English.

Sharma
Dr. Mithilesh Sharma
HOD Hindi

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

REPORT

The Hindi Department organized a field trip for students of TYBA by taking them for a Drama show at Prithvi Theatre, Juhu, Mumbai on 21st December 2019. The play named "Story of Space" was based on increasing pollution in the environment and its impact on the earth. It also made the students aware of the importance of the environment and the steps to be taken by human beings to save the environment and earth.

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

R. J. COLLEGE of Arts, Science & Commerce (AUTONOMOUS)
(Hindi Vidya Prachar Samiti's RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE of Arts, Science & Commerce)
Opposite Ghatkopar Railway Station, Ghatkopar (West), Mumbai 400086, Maharashtra, INDIA.
Website: www.rjcollege.edu.in Email: rjcollege@rjcollege.edu.in Tel No: +91 22 25151763 Fax No: +91 22 25150957
College is recognized under Section 2(f) & 12(B) of the UGC Act, 1956
Affiliated to UNIVERSITY OF MUMBAI II NAAC Re-Accredited 'A' Grade (CGPA: 3.50)

Photos of the Visit to Prithvi Theatre

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

2019: Star College Status by DBT
2008: Best College by University of Mumbai 2010: IMC RBNQ Award 'Performance Excellence' for the year 2009
2011: 'Best Teacher Award' by Government of Maharashtra 2013: DST-FIST 2014: DBT STAR College
2013 & 2014: 'Jagar Jaanivancha Award' by Govt, of Maharashtra 2016: ISO 14001:2015 2016: ISO 9001:2015 2017: ISO 27001:2013
2018: Autonomous Status by University Grants Commission (No. F. 22-1/2018(AC) - 28.05.2018) & by University of Mumbai (No.Aff./ICD/18-19/440 - 08.06.2018)

LIST OF STUDENTS WHO ATTENDED THE FIELD VISIT

Roll Nos.	Names	Class
101	NAZIYA BEGUM	TYBA
102	ANSARI AMMARA	TYBA
103	BODHARE MANSI	TYBA
104	SANAA DUMBA	TYBA
105	GAIKWAD MRUNMAYI	TYBA
107	BLESSY ACHENKUNJU K	TYBA
108	SHAHANA KHATUN	TYBA
109	KHAN GHAZALA PARVEEN JALIL FEHMIDA BANO	TYBA
110	KHAN IRAM PARVEEN MAIFUZ SHAHIN	TYBA
111	LOKHANDE MANSI VIJAY DIVYA	TYBA
113	RAJBHAR POONAM OMAL SUSHILA	TYBA
114	SABLE NINAD TANAJI VIDYA	TYBA
115	SAYED NISHA MOHD SHAMSHER RUKHSANA	TYBA
116	SAYED ALMA	TYBA
117	MISBAH SHAIKH	TYBA
118	SHAIKH JUVERIA	TYBA
120	SINGH RIYA	TYBA
121	YADAV MEGHANA	TYBA
122	RICHA SINGH	TYBA

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

123	GAMARE NUTAN	TYBA
125	MORE HARSHAD	TYBA
126	SHEHBAZ ALAM	TYBA

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

हिंदी विद्या प्रचार समिति द्वारा संचालित

रामनिरंजन झुनझुनवाला महाविद्यालय (स्वायत्त)

हिंदी साहित्य परिषद

२०१९ – २०२०

कार्यक्रम :- फील्ड विजिट (पृथ्वी थिएटर जुहू में 'स्टोरी ऑफ़ स्पेस' का दृश्यांकन)

दिनांक :- २१ दिसंबर २०१९

क्रमांक	कक्षा / वर्ग	रोल नं.	विद्यार्थियों के नाम	हस्ताक्षर
1)	B	212	Khushboo R. yadav	Khus
2)	B	220	mandakani A. yadav	Mandak
3)	B	204	Neha V. Gupta	Neha.
4)	B	214	Divya Mishra	Divya
5)	B	215	Amrita Singh	Amrita
6)	B	203	Narendra Singh	Narendra
7)	B	211	Gaurav A. Singh	[illegible]
8	B	216	Ambuj Yadav	[illegible]
9	B	221	Resham Yadav	Resham
10)	B	223	Mamta Rajbhar	Mamta.
11	B	207	Meera Jaiswal	Meera
12.	B	209	Rekha Rajkumar Mandal	Rekha
13	B	217	Varsha Yadav (Bachchelal)	Varsha
14	C	402	Ramkrishna Mishra	रामकृष्ण
15	C	471	Adarsh Anil Mishra	आदर्श
16	B	288	Ahmed Husain Khan	Ahmed
17	B	222	Pragati Satish Singh	Pragati

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

Ramniranjan Jhunjhunwala College of Arts, Science & Commerce
Est. 1963
AUTONOMOUS
NAAC Re-accredited
Ghatkopar (W), Mumbai

18.	B	213	Rani Ratiram Yadav	Rani
19	B	205	Pushpa Gupta	PGupta.
20	B	210	Vandana Pal	[signature]

College of Arts, Science & Commerce Est. 1963 AUTONOMOUS NAAC Re-accredited 'A' Grade Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, INDIA

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

शैक्षणिक भ्रमण में दिखाई 'स्टोरी ऑफ स्पेस'

गौरव सिंह
TYBA

मुंबई,

शनिवार, 21 दिसंबर 2019 को रामनिरंजन झुनझुनवाला महाविद्यालय द्वारा तृतीय वर्ष के हिन्दी तथा अंग्रेजी के विद्यार्थीयों को शैक्षणीक भ्रमण के लिए पृथ्वी थियेटर ले जाया गया। जहां पर विद्यार्थीयों को 'स्टोरी ऑफ स्पेस' नाटक दिखाया गया। नाटक दिखाने का उद्देश्य यह था कि जो आज पर्यावरण से खिलवाड़ हो रहा है, उसे कैसे बचाया जाए, नाटक के माध्यम से पर्यावरण में बढ़ते प्रदुषण को लेकर कई समस्याएं और उनके परिणामों को दर्शाया गया। सौरभ नय्यर 'स्टोरी ऑफ स्पेस' के नाटककार हैं। इसे अवनीश मिश्रा तथा नय्यर जी द्वारा किया गया।

'स्टोरी ऑफ स्पेस' नाटक में पृथ्वी पर प्रदुषण बढ़ने के कारण राघव तनेजा अपने पुत्र रोशन को पढ़ाने के लिए चाँद पर भेजना चाहते है, वे पूरी तैयारी के साथ रोकेट से चाँद पर जा रहे होते है उसी रोकेट में उनकी मुलाकात 'आयरन' से होती है, स्पेस में उनकी अनुशासनहीनता के कारण अपने भविष्य में चले जाते है। रोशन और राघव दोनों बिछड़ जाते हैं। राघव तनेजा अपने भूतकाल में चले जाते हैं। रोशन तथा आयरन भविष्य में देखते है कि उन्हें कहीं इंसान और पर्यावरण कुछ भी दिखाई नहीं देता है। भविष्य में सिर्फ मशीनी दुनिया है, तथा सभी रोबोट है, वे उन्हे दुनिया का आखिरी पौधा भी बताते है तथा भविष्य में पर्यावरण विनाश खतरा बताया गया। आयरन अपनी तकनीक द्वारा दोनों को मिलाता है। वह अपने वर्तमान में लाता है। भविष्य की स्थिति देख रोशन बहुत चिंतित होता है। वह सभी से पेड़-पौधे लगाने

Jhunjhunwala College of Arts, Science & Commerce
Est. 1963
AUTONOMOUS
NAAC Re-accredited 'A' Grade
Ghatkopar (W), Mumbai 400086, INDIA

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

"स्टोरी ऑफ स्पेस"

शनिवार 21 दिसंबर 2019 को आर. जे. कॉले
द्वारा तृतीय वर्ष के हिंदी तथा अंग्रेजी के विद्यार्थीयों
शैक्षणीक भ्रमण के लिए पृथ्वी थियेटर ले गए थे।
जहाँ हमें 'स्टोरी ऑफ स्पेस' नाटक के माध्यम
से पर्यावरण मे प्रदुषण की कई समस्याएँ बता
गए। प्रदुषणों के परिणामों को दर्शाया गया। 'स्टोरी
ऑफ स्पेस' नाटक सौरभ नय्यर द्वारा दिखाए। यह
नाटक अवनीशा मिश्रा और सौरभ नय्यर के निर्दे
प्रस्तुत किया गया था।

नाटक मे पृथ्वी पर प्रदुषण बढ़ने
के कारण राघव तनेजा अपने पुत्र रोशन को पढ़ाने
चांद पर भेजना चाहते है, वे पूरी तैयारी के साथ
रोकेट से चाँद पर जा रहे थे। उनकी मुलाकात 'अ
से होती है। स्पेस मे उनकी अनुशासनहीनता के कारण
वे 'ब्लैक होल' मे चले जाते है। तथा रोशन और राघ
दोनो बिछड़ जाते है। राघव तनेजा अपने भूतकाल मे
जाते है, रोशन तथा आयरन भविष्य मे देखते है
इंसान और पर्यावरण कुछ भी दिखाई नही देती।
रोबोट और मशीनी दुनिया है। उन्हे दुनिया का
पौधा भी बताते है। पर्यावरण का विनाश हो बताया
है। आयरन अपनी तकनीक द्वारा दोनो को मिलाता
था। भविष्य की स्थिति देख, रोशन बहुत चिंतित हो
पेड़-पौधे लगाने चाहिए। और पर्यावरण को बचाए
चाहिए।

नाटक का उद्देश्य :- 'स्टोरी ऑफ स्पेस' नाटक में पर्यावर
को विनाश और प्रदुषण पर चिंता व्यक्त की थ
पर्यावरण मनुष्य के लिए कितना उपयोगी है। पेड़-पौधे लगाने

College of Arts, Science & Commerce, Est. 1963, AUTONOMOUS, NAAC Re-accredited 'A' Grade, Ghatkopar (W), Mumbai 400 086, INDIA
PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

FOR EDUCATIONAL USE

नाम- रेशम यादव
रो.नं. 221

"स्टोरी ऑफ स्पेस"

२१, दिसंबर २०१९ दिन शनिवार को हमारे महाविद्यालय रामनिरंजन झुनझुनवाला द्वारा तृतीय वर्ष कला के विद्यार्थियों को शैक्षणिक भ्रमण के लिए 'पृथ्वी थिएटर' ले जाया गया। नाटक की विधा भारत में पश्चिम से आई और पश्चिमी सभ्यता के अनुरूप पृथ्वी थिएटर में नाटक दिखाया जाता है। यह नाटक देखना हमारे लिए बहुत दिलचस्प रहा क्योंकि इससे पहले शायद ही किसी विद्यार्थी ने ऐसा नाटक देखा होगा जहाँ मंच नीचे और दर्शक ऊपर हो। थिएटर में 'स्टोरी ऑफ स्पेस' नाटक के माध्यम से वे हमें पर्यावरण में बढ़ते प्रदूषण और उससे जुड़ी समस्याएँ तथा उनके दुष्परिणामों से हमें अवगत कराया।

'स्टोरी ऑफ स्पेस' नाटक में दिखाया गया कि किस तरह पृथ्वी पर दिन-प्रतिदिन प्रदूषण बढ़ता जा रहा है और इससे बचने के लिए राघव तबेला अपने पुत्र रोशन को शिक्षा के लिए चाँद पर भेजते हैं। रॉकेट से जाते हुए उनकी मुलाकात 'आयरन' (रोबोट) से हुई। स्पेस में उनकी अनुशासनहीनता के कारण वे 'ब्लैक होल' में चले जाते हैं। जहाँ से रोशन और आयरन अपने भविष्य में चले जाते हैं तथा राघव अपने भूतकाल में चला जाता है। रोशन तथा आयरन भविष्य में देखते हैं कि कहीं भी इंसान मनुष्य और पर्यावरण दिखाई नहीं देता है। भविष्य में केवल मशीनों दुनिया और मनुष्यों के स्थान पर रोबोट रह गए है। भविष्य में उन्हें आक्सीजन की गंभीर समस्या दिखाई देती है,

Ramniranjan Jhunjhunwala College of Arts, Science & Commerce
Est. 1963
AUTONOMOUS
NAAC
Re-accredited
'A' Grade
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, INDIA

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

जिसमें कि शिक्षिका उन्हें ऑक्सीजन का एक मात्र स्रोत पौधा बताती है। आयरन अपनी तकनीक द्वारा पिता और पुत्र को मिलाता है, वह उन्हें वर्तमान में लाता है। भविष्य की स्थिति देखकर रोशन बहुत चिंतित होता है तथा वह पृथ्वी पर पेड़-पौधे लगाने तथा उनकी देखभाल संरक्षण और पर्यावरण को ~~बचा~~ नष्ट न होने देने का अनुरोध करता है। इस प्रकार नाटक की समाप्ति पर्यावरण जैसे गंभीर विषय को ध्यान में रखकर हुई।

'स्टोरी ऑफ स्पेस' नाटक का उद्देश्य था ~~कि~~ पर्यावरण में बढ़ता प्रदूषण तथा उसके दुष्परिणाम को ~~रूप~~ अवगत कराना। लेकिन दुख की बात यह है कि सभी को पता है कि पर्यावरण मानव जीवन के लिए कितना उपयोगी है किंतु उसके बावजूद लोग अपने स्वार्थ के लिए पेड़ काट देते है तथा आजकल कृत्रिम पुष्पगुच्छों और पौधों का उपयोग मनुष्य शौक से अपने घरों में सजावट ~~रूप~~ के लिए कर ~~रहा~~ रहा है।

पुष्पा गुप्ता

Note

Name :- Rekha Rajkumar Mandal

Std :- T.Y.BA

Div. :- B

Roll No. :- 209

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

Ramniranjan Jhunjhunwala College of Arts, Science & Commerce
Est. 1963
AUTONOMOUS
NAAC
Re-accredited