क्षेत्रभेट प्रकल्प अहवाल

नाटक - चारचौघी

लेखक - श्री. प्रशांत दळवी

स्थळ - डॉ. काशिनाथ घाणेकर नाट्यगृह

विद्यार्थ्याचे नाव: अस्मिता शहाजी विरकर

इयत्ता : द्वितीय वर्ष कला शाखा

तुकडी : ब

ह. क्र. : २८३

Ramniranjan Jhunjhunwala College of Arts, Science & Commerce
Est. 1963
AUTONOMOUS
NAAC Re-accredited 'A' Grade
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, INDIA

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

HINDI VIDYA PRACHAR SAMITI'S

RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE

OF ARTS, SCIENCE AND COMMERCE

(AUTONOMOUS)

GHATKOPAR (W), MUMBAI 400 086

NAAC Re-Accredited 'A' Grade
ISO 9001:2015
Best College
UNIVERSITY OF MUMBAI

Title of the Project: आता नाहि आत या सिद्धार्थ तांबे लिखित नाटकाचे पठित नाटक

PROJECT REPORT SUBMITTED

BY

NAME : Pradnya Pradip Kharnal

CLASS : TYBA

DIV : B **ROLL NUMBER :** 309

ACADEMIC YEAR : 2022-2023

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

Ramniranjan Jhunjhunwala College of Arts, Science & Commerce ★ Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, INDIA ★ Est. 1963 AUTONOMOUS NAAC Re-accredited 'A' Grade

02/20

14/01/23

Signature of Student with Date

M.M. Kulkarni

Signature of in charge Teacher

Signature of HOD

HINDI VIDYA PRACHAR SAMITI'S

RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE

OF ARTS, SCIENCE AND COMMERCE

(AUTONOMOUS)

GHATKOPAR (W), MUMBAI 400 086

NAAC Re-Accredited 'A' Grade
ESTD. 1963
ISO 9001:2015
Best College
UNIVERSITY OF MUMBAI

Title of the Project: जाता नाही जात' या सिद्धार्थ तांबेलिखित नाटकाचे दलित नाटक

PROJECT REPORT SUBMITTED

BY

NAME : TANVI SHARAD CHAVAN

CLASS : TYBA

DIV : B **ROLL NUMBER :** 302

ACADEMIC YEAR : 2022-2023

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

Ramniranjan Jhunjhunwala College of Arts, Science & Commerce
Est. 1963
AUTONOMOUS
NAAC Re-accredited 'A' Grade
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, INDIA

06/20

14/01/2023
N.M. Kulkarni

Signature of Student with Date **Signature of in charge Teacher** **Signature of HOD**

६

HINDI VIDYA PRACHAR SAMITI'S

RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE

OF ARTS, SCIENCE AND COMMERCE

(AUTONOMOUS)

GHATKOPAR (W), MUMBAI 400 086

NAAC Re-Accredited 'A' Grade · ESTD. 1963 · ISO 9001:2015 · Best College · UNIVERSITY OF MUMBAI

Title of the Project: जाता नाही जात या नाटकाचे दलित नाटकात विश्लेषण.

PROJECT REPORT SUBMITTED

BY

NAME : सिद्धी उदयसिंग ठाकूर

CLASS : TYBA

DIV : ब **ROLL NUMBER :** 308

ACADEMIC YEAR : 2022-2023

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

Ramniranjan Jhunjhunwala College of Arts, Science & Commerce · Est. 1963 · AUTONOMOUS · NAAC Re-accredited 'A' Grade · Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, INDIA

13/20

14/01/2023

Siddhi Thakur

Signature of Student with Date

N.M. Kulkarni

Signature of in charge Teacher

Signature of HOD

HINDI VIDYA PRACHAR SAMITI'S

RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE

OF ARTS, SCIENCE AND COMMERCE

(AUTONOMOUS)

GHATKOPAR (W), MUMBAI 400 086

NAAC Re-Accredited 'A' Grade
ESTD. 1963
ISO 9001:2015
Best College
UNIVERSITY OF MUMBAI

Title of the Project: ग्राना नाहि जात या नाटकाच दलित नाटकात विश्लेषण.

PROJECT REPORT SUBMITTED

BY

NAME : खुशी संदिप बागुल

CLASS : TYBA मराठी

DIV : ______ **ROLL NUMBER :** 305

ACADEMIC YEAR : 2022-2023

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

Ramniranjan Jhunjhunwala College of Arts, Science & Commerce
Est. 1963
AUTONOMOUS
NAAC Re-accredited 'A' Grade
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, INDIA

04/20

14/01/2023

Signature of Student with Date	Signature of in charge Teacher	Signature of HOD

Page :

Date :

नाव : मेघा सिद्धार्थ डंगळे .

इयत्ता : प्रथम वर्ष कला शाखा

तुकडी : क / C

हजेरी क्रमांक : ४०४

विषय : क्षेत्रभेट प्रकल्प अहवाल

नाटक : चारचौघी

लेखक : श्री प्रशांत दळवी

स्थळ : डॉ. काशिनाथ घाणेकर नाट्यगृह

महाविद्यालय : रमनिरंजन झुनझुनवाला महाविद्यालय
घाटकोपर (प) मुंबई ४०००८६

Ramniranjan Jhunjhunwala College of Arts, Science & Commerce
Est. 1963
AUTONOMOUS
NAAC Re-accredited 'A' Grade
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, INDIA

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

Shree Balaji

FOR EDUCATIONAL USE

NAME: Gaurari M. Ratate. STD.: SYBA DIV.: A/47.

Page:
Date:

नाटक - चारचौघी.

खूप वेळा माझ्या आईकडून 'लोक काय म्हणतील' असं वाक्य सतत ऐकायला मिळतं. मग हे लोक कोण? काय असतो हा समाज आणि त्या समाजाची चौकट? मग ती असते तरी कशी? त्यांच्या म्हणण्याचा इथे प्रश्नच काय? असे प्रश्न मला विचार करायला लावतात या प्रश्नांची चर्चा आज इथे करण्याचं कारण म्हणजे 'चारचौघी'

दिनांक 25 फेब्रु 2023 रोजी मी पहिल्यांदा नाट्यगृहात जाऊन नाटक पाहिलं.

प्रशांत दळवी लिखित आणि चंद्रकांत कुलकर्णी दिग्दर्शित 'चारचौघी' हे नाटक १८ ऑगस्ट १९९१ रोजी ३१ वर्षांपूर्वी मराठी रंगभूमीवर पहिल्यांदा प्रेक्षकांच्या भेटीला आले आणि खूप गाजले. आणि महत्त्वाचे म्हणजे ३१ वर्षानंतरही हे नाटक प्रेक्षकांच्या मनावर आणि समाजावर तितकाच प्रभाव टाकणारे आहे. नाटकामध्ये एकंदरीत सर्वकालिन स्त्रियांच्या समाजात जगण्याच्या संघर्षविषयी भाष्य केले गेले आहे. बाईपणाची चौकट मोडून स्त्रियांचे स्वातंत्र्य यावर निर्भीडपणे भाष्य केले आहे.

नाटकाबद्दल सांगायचं झालं तर यातील त्या चारचौघींचं एक कुटुंब आणि त्या कुटुंबातली आई ही समाजातल्या चौकटी भेदून नव्या विचारांशी आणि परिस्थितीशी सामना करणारी आहे. लग्न न करता एकाच पुरुषावर प्रेम करून तीन मुलींना तिने जन्म दिलाय. आणि तिच्या आयुष्यात आलेल्या पुरुषाचे

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

Ramniranjan Jhunjhunwala College of Arts, Science & Commerce, Est. 1963, AUTONOMOUS, NAAC Re-accredited 'A' Grade, Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, INDIA
WORLD STAR

क्षेत्रभेट प्रकल्प अहवाल

नाटक - चारचौघी
लेखक - श्री. प्रशांत दळवी
स्थळ - डॉ. काशिनाथ धाणेकर नाट्यगृह

विद्यार्थ्याचे नाव :- श्वेता अशोक गाडगे

इयत्ता :- प्रथम वर्ष कला शाखा

तुकडी :- क

हजेरी क्रमांक :- ४००

Est. 1963
AUTONOMOUS
NAAC Re-accredited 'A' Grade
Ramniranjan Jhunjhunwala College of Arts, Science & Commerce * Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, INDIA *

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

Sundaram®

FOR EDUCATIONAL USE

नाव :- निधी नामदेव महालुंगे.

इयत्ता :- प्रथम वर्ष कला शाखा.

तुकडी :- क / C

हजेरी क्रमांक :- ५०२

विषय :- क्षेत्रभेट प्रकल्प अहवाल.

नाटक :- चारचौघी

लेखक :- श्री. प्रशांत दळवी.

स्थळ :- डॉ. काशिनाथ घाणेकर नाट्यगृह.

महाविद्यालय :- रामनिरंजन
झुनझुनवाला महाविद्यालय
घाटकोपर (प),
मुंबई :- ४०००८६.

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

Ramniranjan Jhunjhunwala College of Arts, Science & Commerce
Est. 1963
AUTONOMOUS
NAAC Re-accredited 'A' Grade
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, INDIA

विद्यार्थ्यांचे नाव :- प्राजक्ता धोंडू तांबे.

इयत्ता :- द्वितीय कला शाखा

हजेरी क्र. :- 507

तुकडी :- (ड)

नाटकाचे नाव :- (चारचौघी)

स्थळ :- डॉ. काशिनाथ घाणेकर नाट्यगृह (ठाणे)

Ramniranjan Jhunjhunwala College of Arts, Science & Commerce
Est. 1963
AUTONOMOUS
NAAC Re-accredited 'A' Grade
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, INDIA

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

I st semester
I & II internal

Kaustubh . Gp
FYBA - C
Roll no - 610

28/40

मराठी

प्राजासत्ताक दिन समारंभ

मुंबई घाटकोपर, दि २७ जानेवारी (प्रतिनिधी मुंबई येथील रामनिरंजन झुनझुनवाला कॉलेज यात काल २६ जानेवारी प्रजासत्ताक दिनाचा कार्यक्रम उत्साहत साजरा करण्यात आला. या प्रसंगी राज्याचे शिक्षणमंत्री श्री विजय चोगुले प्रमुख पाहुण म्हणून उपस्थित होते.

सर्वप्रथम मा. शिक्षणमंत्र्याच्या हसते शाळेच्या पटांगणावर तिरंगा फडकविण्यात आला. त्यानंतर ध्वजवंदन करण्यात आले व सर्वांनी राष्ट्रगीत म्हटले. दरवर्षीप्रमानेच शाळेतील विद्यार्थ्यांचे शिस्तबद्ध संचलन व क्वायतीचे विविध प्रकार हे कार्यक्रमाचे खास वैशिष्ट्य ठरले राष्ट्रीय एकात्मतेचे महत्त्व सांगणारे एक छोटे नाटक यावेळी मुलांनी सादर केले त्यानंतर आपल्या मार्गदर्शनपर भाषणात श्री विजय चोगुले साहेबांनी भारताला बलशाली बनविण्यासाठी कठोर व एकजुटीने प्रयत्न करण्याचे आवहान विद्यार्थ्यांना केले. तसेच भारताचे धर्म निरपेक्षतेचे महत्व ही स्पष्ट केले. तेच नाही तर मानसाच्या प्रत्येक महत्वा आणी अद्वितीय असतो असे सांगितले.

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

Ramniranjan Jhunjhunwala College of Arts, Science & Commerce
Est. 1963
AUTONOMOUS
NAAC Re-accredited 'A' Grade
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, INDIA

Sundaram®
FOR EDUCATIONAL USE

विद्यार्थ्याचे नाव :- प्रिया प्रकाश चव्हाण
इयत्ता :- द्वितीय वर्ष, कला शाखा
तुकडी :- A
हजेरी क्रमांक :- ६४

क्षेत्रभेट प्रकल्प अहवाल

नाटक :- चारचौघी
लेखक :- श्री. प्रशांत दळवी
स्थळ :- डॉ. काशिनाथ घाणेकर नाट्यगृह

Ramniranjan Jhunjhunwala College of Arts, Science & Commerce
Est. 1963
AUTONOMOUS
NAAC Re-accredited 'A' Grade
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, INDIA

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

FOR EDUCATIONAL USE

Sundaram®

क्षेत्रभेट प्रकल्प अहवाल

नाटक :- चारचौघी
लेखक : श्री. प्रशांत दळवी
स्थळ : डॉ. काशिनाथ घाणेकर नाट्यगृह

नाव : हर्षदा कैलास शेलार.
इयत्ता : SYBA
तुकडी : C
हजेरी क्रं : 813.

Ramniranjan Jhunjhunwala College of Arts, Science & Commerce
Est. 1963
AUTONOMOUS
NAAC Re-accredited 'A' Grade
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, INDIA

PRINCIPAL
RAMNIRANJAN JHUNJHUNWALA COLLEGE
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE (AUTONOMOUS)
Ghatkopar (W), Mumbai-400 086, Maharashtra, INDIA

Sundaram®
FOR EDUCATIONAL USE